

COMPOSITING

In questo tutorial affronto le basi della prospettiva e spiego come trovare i punti di fuga e quindi la linea dell'orizzonte di una fotografia in modo da poter controllare meglio eventuali compositing con software di fotoritocco e di disegno.

Utilizzeremo queste immagini per comprendere alcuni concetti importanti del compositing, alcuni dei concetti più importanti del compositing è capire la prospettiva e trovare la linea dell'orizzonte.

1 - STEEP guardare tutorial video *punti di fuga*



<https://salvadorifranco1.wixsite.com/salvadoridesign/compositing>

2 - STEEP Scarica l'immagine e trova il **punto di fuga** e l'**orizzonte**



3 - STEEP Scarica l'immagine e trova i 2 punti di fuga e l'orizzonte

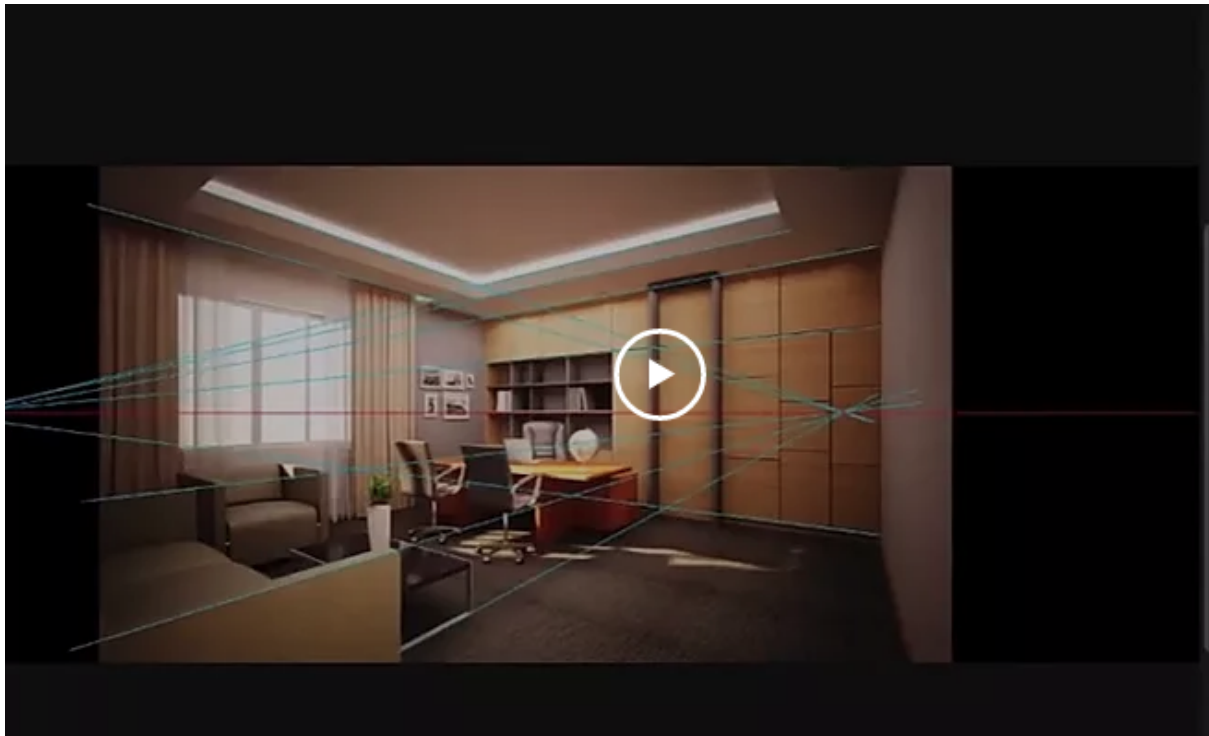


4 - STEEP Scarica l'immagine e trova i **3 punti di fuga** e l'**orizzonte**



5 - STEEP carica i tuoi lavori su drive della classe, su classroom o invia la foto dei tuoi lavori tramite mail al docente

6 - STEEP guardare tutorial video *compositing*



<https://salvadorifranco1.wixsite.com/salvadoridesign/compositing>

7 - STEEP Adesso inserisci in ognuna delle 3 foto precedentemente elaborate un cubo in prospettiva come da video in base alle prospettive delle immagini.

Carica i tuoi lavori nuovamente su drive della classe, su classroom o invia la foto dei tuoi lavori tramite mail al docente.

aggiungi anche nome e cognome

le foto le trovate sul drive classe>Design>Compositing

Per modificare le immagini potete utilizzare pure il cellulare>apri foto>modifica>traccia le linee anche a mano libera.

Se utilizzate PC, Tablet ma anche cellulare vi consiglio di scaricare Sketchbook (software open source)

scadenza consegna 23 aprile 2020

Buon lavoro...